

Das Foto des Monats

Ziel

Durch den gruppeninternen monatlichen Wettbewerb „Foto des Monats“ soll die fotografische Weiterentwicklung der Mitglieder gefördert werden. Dies geschieht einerseits durch die Umsetzung der vorgegebenen Themen, andererseits durch die anschließende Bewertung jedes Mitgliedes sowie der folgenden Bildbesprechung in der Gruppe.

Themen

Die Themen für das „Foto des Monats“ einschließlich einer ausführlichen Themenbeschreibung werden durch die Gruppenmitglieder vorgeschlagen. Sie werden mindestens ein halbes Jahr im Voraus bekanntgegeben. In die Monatsthemen werden die drei jährlichen Themen aus der Sammellinse so integriert, dass die Fotos noch rechtzeitig vor Einsendung zum Wettbewerb durch den Gruppenleiter innerhalb einer Gruppenbesprechung bearbeitet und evtl. nachbearbeitet werden können.

Organisation

Hierfür stellt sich ein Gruppenmitglied zur Verfügung, im nachfolgenden „Organisator“ genannt. Dessen Aufgaben sind folgend aufgeführt:

- Empfänger für die Zusendung der Fotos durch die teilnehmenden Mitglieder.
(*Termin ist der letzte Tag des betreffenden Monats bis 24:00 Uhr*)
- Berbeitung der Dateien für den anonymisierten Versand an alle Mitglieder.
(Umbenennung des Fotos und Löschen der EXIF-Daten)
- Erstellung einer Bewertungsliste und Versand zusammen mit den Fotos an alle Mitglieder mit Festlegung einer Rückgabefrist.
- Empfänger für die terminierten Rückläufe der Bewertungslisten.
- Datenübernahme zur Auswertung in einer EXCEL-Tabelle
- Auswertung und Versand der Ergebnisübersicht an alle Mitglieder per Email
- Einstellen der drei Siegerfotos in unsere Website
- Vorbereitung der Fotos für die Bildbesprechung im Gruppenraum oder Online
- Leitung der Bildbesprechung zusammen mit dem Gruppenleiter

Teilnehmer und Einsendung

Es dürfen vom jedem Mitglied max. 3 Fotos zum Thema eingesandt werden. Mindestens ein Foto muss in den letzten 12 Monaten aufgenommen sein, bei Sammellinsen-Themen gibt es keine zeitliche Beschränkung. Die Fotos sind mit einem aussagekräftigen Namen zu versehen.

Bei der Bewertung dürfen sich alle Mitglieder beteiligen, auch wenn keine Fotos eingesandt wurden. Der Organisator ist von der Bewertung ausgeschlossen.

Die Fotos sind bis zum Letzten des betreffenden Monats 24:00 Uhr möglichst über „WeTransfer“ an den Organisator zu senden.

Bewertung

Der Organisator erstellt eine anonyme Bewertungsliste und versendet diese zusammen mit den zu bewertenden Fotos und der Festlegung eines Rückgabetermines an alle Mitglieder.

Die Bewertung der Fotos wird in drei Kategorien eingeteilt.

- Technik (Belichtung, Schärfentiefe und Fokus),
- Gestaltung/Kreativität (Bildaufbau, Anordnung und Perspektive),
- Umsetzung des Themas (nicht 08/15)

Die Benotungsskala erstreckt sich zwischen 4 und 10, wobei eine höhere Zahl einem besseren Wert entspricht. Die Gesamtbewertung je Kategorie ergibt sich aus dem Mittelwert aller eingesandten Benotungen (z.B. $6 - 6 - 8 - 6 - 8 - 10 - 8 = 7,43$).

Die Gesamtbewertung über alle drei Kategorien ergibt sich aus dem Mittelwert des Fotos über alle drei Kategorien (z.B. $7,43/8,03/7,77 = 7,74$).

Für eigene Wettbewerbsfotos ist in der Bewertungstabelle in den drei Spalten jeweils eine „1“ einzutragen.

Sollte in der Spalte „Umsetzung des Themas“ die Note 4 erfolgen, also „Thema wurde verfehlt“, **können** für die beiden anderen Kategorien dennoch positive Noten vergeben werden.

Der Organisator übernimmt nach Ablauf der Rückgabefrist die eingesandten Bewertung in seine Auswertungstabelle und gibt die Ergebnisübersicht per Mail an alle Mitglieder bekannt. Die drei best bewerteten Fotos werden vom Organisator in unserer Website veröffentlicht.

Bildbesprechung

Die Bildbesprechungen in der Gruppe werden in der Regel monatlich im Gruppenraum durchgeführt. In Ausnahmefällen ist eine Onlinesitzung möglich. Bilder werden in der Gruppe nur noch nachbearbeitet, wenn der Autor dies wünscht.

Der Organisator zeigt die Fotos über den Beamer in der Reihenfolge der Bewertungen. Anschließend erfolgt jeweils eine Vorstellung des Fotos durch den Ersteller (Bildidee, Prozess der Erstellung, Zufriedenheit mit dem Ergebnis, etc.) mit anschließender Diskussion in der Gruppe. Vorschläge zur „Verbesserung“ sind gewollt und im Prinzip der logische Endpunkt der „Fotos des Monat“ (siehe hierzu auch Absatz „Ziel“).